

Associação Cultural

**PISADA  
DO SERTÃO**

# **PISADA DO SERTÃO** **EM 2018**

RELATÓRIO ANUAL

*“A alegria e emoção é muito grande, principalmente quando a gente vê que nós estamos tão distantes, mas nós não estamos isolados (...) não estamos e nem fazemos o que estamos fazendo para nós mesmos, nós estamos fazendo para o futuro, nós estamos trabalhando e atuando para que essas crianças, adolescentes e jovens possam sonhar sonhos possíveis (...) Os projetos e ações visam transformar várias realidades e principalmente o brilho no olhar das crianças, adolescentes e jovens em luz, e que isso seja o seu caminho para a cidadania.”*

*Ana Neiry Moura Alves*

*Fundadora da Pisada do Sertão*

## **SUMÁRIO**

Quem é a Pisada do Sertão.....	<b>4</b>
Objetivos para os quais a Pisada contribuiu no ano de 2018.....	<b>5</b>
Números de 2018.....	<b>6</b>
Público beneficiado direto e indiretamente.....	<b>8</b>
Carga horária das oficinas.....	<b>9</b>
Alcance da comunicação.....	<b>9</b>
Projetos e programas.....	<b>11</b>
Atividades realizadas.....	<b>17</b>
Aconteceu em 2018.....	<b>28</b>
Resumo financeiro.....	<b>36</b>
Avaliação e monitoramento.....	<b>38</b>
Quem fez esta história.....	<b>40</b>

# Quem é a Pisada do Sertão?

A Associação Cultural Pisada do Sertão, entidade sem fins lucrativos, foi formalizada em maio de 2007, como proposta dos integrantes do Grupo de Xaxado Pisada do Sertão, mas a sua atuação ocorre desde 2004, na qual seus integrantes desenvolviam ações na área cultural e necessitavam de uma entidade formalizada onde garantisse a autonomia cultural, artística e administrativa visando o desenvolvimento artístico-cultural aos seus membros e toda comunidade.

A instituição destaca-se em todo cenário do alto sertão paraibano pela sua importância para a comunidade na qual atua, visto que já recebeu várias homenagens pela sua atuação na promoção de ações culturais diversificadas, criativas e inovadoras junto à comunidade



## Missão

Promover a formação cidadã de crianças, adolescentes e jovens por meio do desenvolvimento de ações socioeducativas e culturais visando seu desenvolvimento integral.



## Visão

Crianças, adolescentes e jovens desenvolvendo suas potencialidades e protagonizando com ética na vida comunitária.

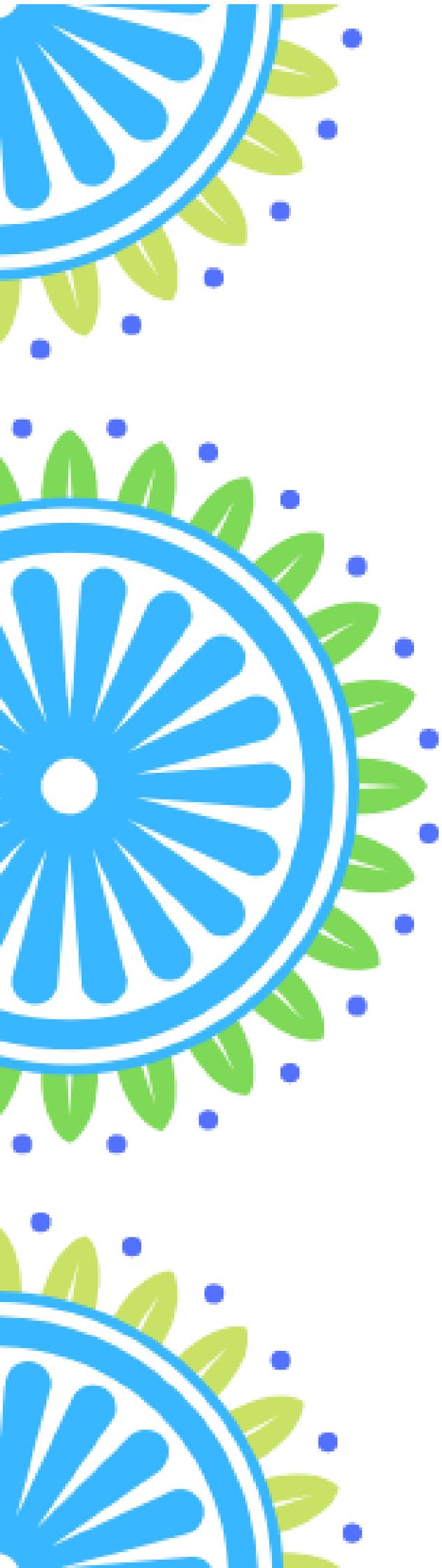


## Valores

**Qualidade** na oferta e no desenvolvimento das atividades culturais, educacionais e sociais; **Inovação** nas práticas metodológicas e pedagógicas; **Responsabilidade social** com o que se vai realizar prezando pela atuação de profissionais comprometidos com a causa; **Proatividade** nas ações e atitudes das pessoas que fazem a organização; **Autonomia** pautada na sua preservação como exercício de suas decisões; **Ética** como valor que rege os comportamentos individuais e organizacionais nos diferentes tempos, lugares e culturas.

## **Objetivos para os quais nossas ações contribuíram em 2018**





# **Números de 2018**

# Ações contínuas

**01**

**Projeto  
realizado**

**20** Formações  
artísticas e educacionais

---

**01**

**Programa de  
Formação de  
Rede**

**12** Eventos culturais

---

**12** Eventos educacionais

---

**16**

**Parceiros  
envolvidos**

**06** Eventos esportivos

---

**03** Campanhas

---

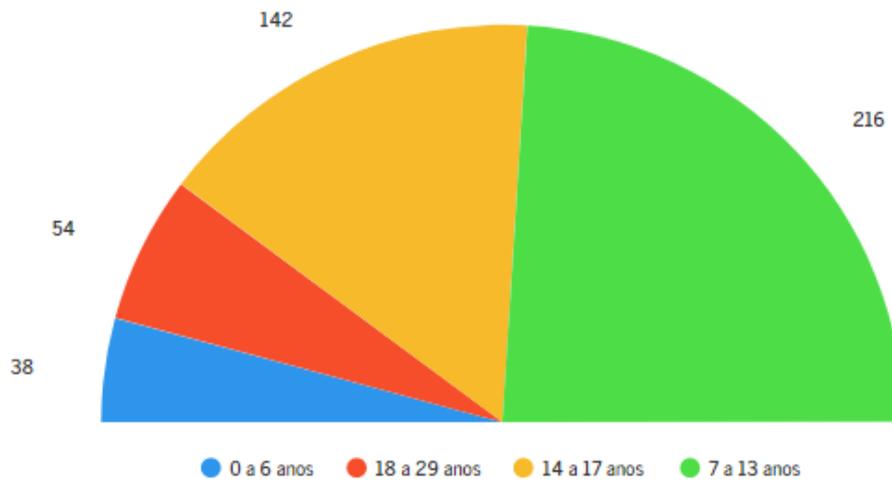
**11**

**Municípios  
envolvidos**

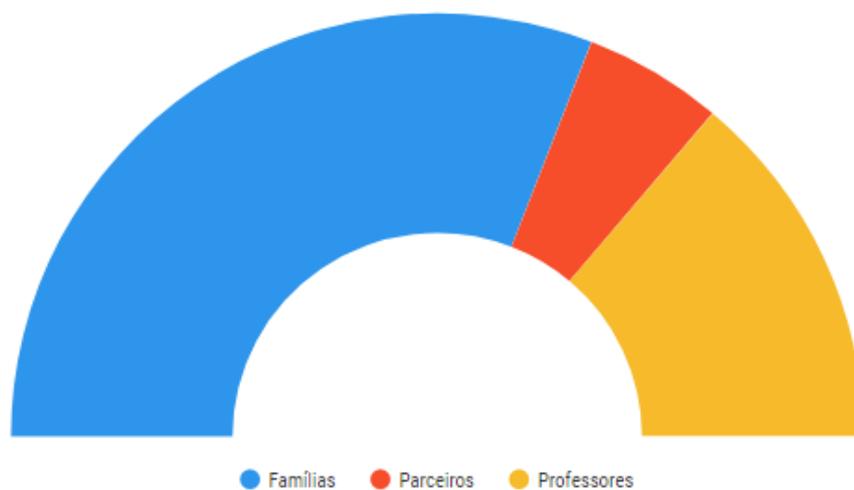
**05** Palestras

---

## PÚBLICO BENEFICIADO DE FORMA DIRETA



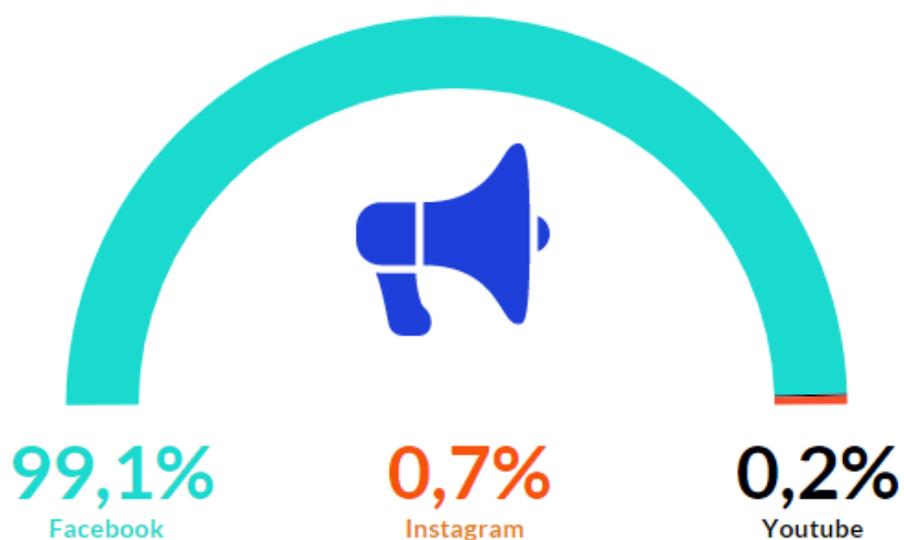
## PÚBLICO BENEFICIADO DE FORMA INDIRETA E EVENTUAL



## Carga horária das Oficinas



## ALCANCE DA COMUNICAÇÃO REDES SOCIAIS



# ROTA DO SOL 2018

## EM NÚMEROS



**ESTADOS PARTICIPANTES:**  
PB , CE , PE , RN, AL, PA, PR, SP

**PAÍSES PARTICIPANTES**  
BRASIL E PERU



**2.150**

PARTICIPANTES NAS OFICINAS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA, PALESTRAS E ATIVIDADES DE INCENTIVO A LEITURA

**6.737**

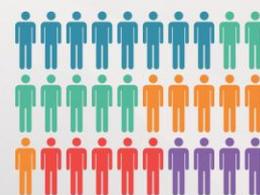
CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS BENEFICIADOS DIRETAMENTE COM AS AÇÕES EDUCATIVAS

**167**

VOLUNTÁRIOS

**6**

ARTICULADORES



**20.107 PESSOAS**

PÚBLICO PARTICIPANTE E BENEFICIADO DIRETO E INDIRETAMENTE COM A PROGRAMAÇÃO CULTURAL E EDUCATIVA DA ROTA DO SOL 2018.



# **& Projetos Programas**



**APOIO:** UNESCO – Criança Esperança

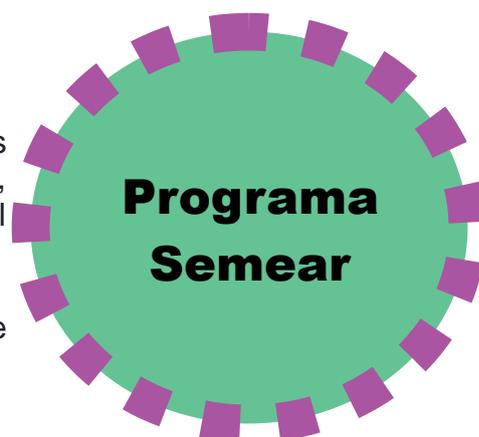
**PÚBLICO BENEFICIADO:** Crianças, adolescentes, escolas municipais e estaduais, famílias, parceiros e comunidade.

**PARCEIROS:** Secretaria Municipal de Educação e Secretaria Municipal de Cidadania e Promoção Social.

**APOIO:** Fundação Itaú Social

**PÚBLICO BENEFICIADO:** Profissionais das Políticas de Educação e Assistência Social, CMDCA, Conselho Tutelar e Organizações da Sociedade Civil de 11 municípios.

**PARCEIROS:** Secretaria Municipal de Cidadania e Promoção Social.



**APOIO:** Fundação Itaú Social

**PÚBLICO BENEFICIADO:** Crianças, adolescentes e Jovens, famílias, parceiros, Sistema de Garantia de Direitos, e comunidade.

**PARCEIROS:** Anderline, Secretaria Municipal de educação, Secretaria Municipal de Cidadania e Promoção Social.

**APOIO:** Governo da Paraíba, IOV, Prefeituras de: Cajazeiras, Joca Claudino, Uiraúna, Bernardino Batista, Triunfo e Poço de José de Moura; Anderline, Centro Cultural Banco do Nordeste, Naza Projetos e Serviços, Clínica Dr. Diego, Akemi seguros e Fundação Lica Claudino.

**PÚBLICO BENEFICIADO:** artistas locais, população dos 6 municípios envolvidos e visitantes.

**REALIZAÇÃO:** Pisada do Sertão e Governo Federal



## **ESCOLA INTEGRADA: SABERES QUE TRANSFORMAM**

O projeto Escola Integrada: saberes que transformam contribuiu com o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade social, através da articulação entre escola, família e comunidade, melhorando a qualidade da educação, promoção cultural e desenvolvimento social. O projeto atuou na zona urbana do município de Poço de José de Moura - PB, atendendo diretamente a 450 crianças, adolescentes e jovens de 07 a 29 anos, através de uma proposta que articulou diferentes saberes na perspectiva da educação integral por meio de atividades sistemáticas de leitura, educomunicação e protagonismo como base para a formação criativa, crítica e reflexiva do sujeito.

O projeto teve o apoio do Criança Esperança para aquisição de livros, equipamentos, para promoção da formação de educadores sociais, professores e parceiros e contratação de equipe de educadores e coordenação a fim de potencializar ações já desenvolvidas como também ampliar o olhar para educação como formação de sujeitos criativos e autônomos.

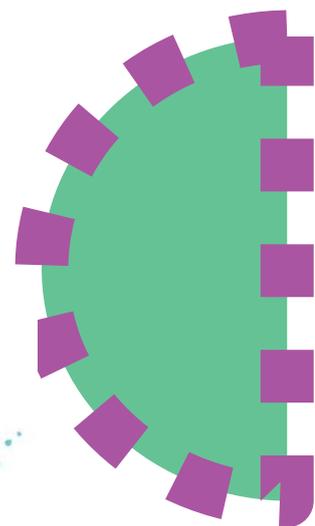


## PROGRAMA SEMEAR

O Programa Semear é um Programa de Formação em rede, uma iniciativa da Associação Cultural Pisada do Sertão que teve como objetivo



contribuir para o fortalecimento do Sistema de Garantia de Direitos da Criança e do Adolescente a partir da qualificação profissional e do empoderamento dos atores sociais numa perspectiva de atuação intersetorial com foco na prática humanizada, no compromisso social e no compartilhamento de saberes e vivências. No ano de 2018, o Programa Semear teve como foco orientar a estruturação dos Fundos Municipais dos Direitos de Crianças e Adolescentes dos municípios que integram a Rede DCA Sertão, bem como capacitar gratuitamente os atores sociais do SGD para a elaboração de projetos para captação de recursos via Fundo Municipal dos Direitos de Crianças e Adolescentes. A Rede dos Direitos da Criança e Adolescentes do Sertão da Paraíba - Rede DCA Sertão é um espaço democrático de articulação e integração dos diversos atores do Sistema de Garantia de Direitos dos municípios do alto sertão paraibano visando a promoção, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente.



## INVESTIMENTO ESTRATÉGICO

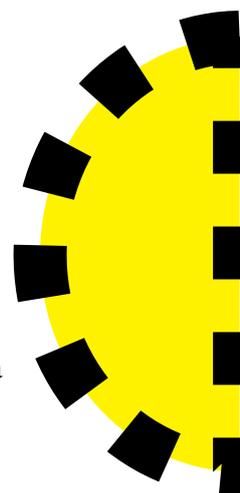
A proposta do programa Investimento Estratégico é uma iniciativa da Fundação Itaú, na qual selecionou 16 organizações da sociedade civil do Brasil, e a Pisada do Sertão foi uma das selecionadas.

Organizações sociais com ações significativas no território em que estão inseridas, comprometidas com o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens, serão convidadas a participar de uma seleção para investimento estratégico.

O investimento é na linha de tanto de recursos financeiros como de formação, que por sinal os recursos são flexíveis e adequados às necessidades da Pisada do Sertão, de forma a contribuir para sua estabilidade, crescimento e gestão, visando à ampliação do seu impacto.

Muitos resultados foram alcançados:

- Construção do Plano de captação de recursos;
- Construção do Plano estratégico para os próximos 3 anos, articulando as linhas de Gestão de pessoas, Metodologia Pedagógica, Captação de recursos e Trabalho em rede;
- Reconhecimento e atualização de missão, visão e valores, com foco na identidade da Pisada do Sertão;
- Reorganização do funcionamento da organização e os serviços ofertados.



## ROTA DO SOL

A Rota do Sol, circuito itinerante de arte e cultura do alto sertão paraibano compreendendo na articulação de ações culturais existentes, foi realizado em 6 municípios sertanejos composto por Poço de José de Moura, Triunfo, Bernardino Batista, Joca Claudino, Uiraúna e Cajazeiras com o objetivo de contribuir para o fortalecimento e promoção das artes populares como mecanismo de desenvolvimento cultural e turístico dos municípios do alto sertão paraibano.

Em 2018 a Rota do Sol realizou a segunda edição do Festival Internacional das Culturas Populares no período de 23 de novembro a 02 de dezembro reunindo artistas brasileiros e de outras nacionalidades, realizou ainda o primeiro Concurso de Culinária Sabores da Terra, o II Seminário de Culturas Populares e a Rota da Leitura, oportunizando trocas, aprendizagens e vivências por meio da união dos diversos artistas, portanto, o evento surge como ação cultural voltada para a valorização do folclore enquanto reflexo da identidade dos povos, reafirmando a cultura popular como a expressão mais legítima e espontânea de um povo.





# Atividades

## Oficina de leitura



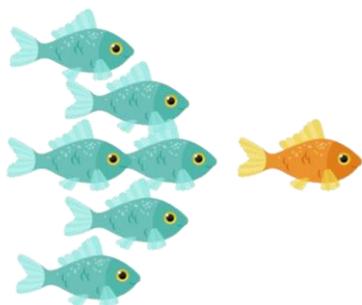
Buscamos desenvolver uma proposta educativa através da difusão da leitura como prática de construção do saber e desenvolvimento dinâmico do processo educativo, através de atividades integradas que favoreceram a participação, inclusão, integração, reflexão, curiosidade, imaginação, criatividade e produção da leitura como prática social e necessária para o desenvolvimento integral. Com a realização das atividades, foi possível favorecer o desenvolvimento do protagonismo através da formação de agentes de leitura, e realização de ações na comunidade buscando desenvolver práticas de leitura inovadoras que possibilite a descoberta de novas habilidades condizentes com seu fazer no processo educativo.

## Oficina de educomunicação



Considerando a educomunicação, como ciência transversal, que articula elementos da educação e comunicação, a oficina buscou desenvolver o uso das tecnologias de forma educativa, inserindo linguagens multi midiáticas e a ampliação de ferramentas educacionais para enriquecer o processo de aprendizagem do sujeito em diferentes espaços, sejam na Organização, na escola e/ou na comunidade. As oficinas de educomunicação promoveu o desenvolvimento do protagonismo através da comunicação dialógica, o uso criativo e educativo das tecnologias e o planejamento participativo evidenciado através dos agentes de comunicação que atuaram com atividades de rádio, jornal, vídeo e comunicação multimidiáticas.

## Oficina de protagonismo



A Oficina de Protagonismo pautou suas atividades na atuação proativa de adolescentes e jovens de modo que estes puderam participar e intervir de forma significativa nos diferentes espaços localizados no território em que vivem, e principalmente, na sua vida. Os adolescentes e jovens foram motivados a desenvolver estratégias voltadas para o pleno exercício da cidadania e da liberdade a partir da formação do NUCA, Núcleo de Cidadania dos Adolescentes e a construção do seu “Projeto de Vida”, onde os mesmos traçaram seus objetivos e metas que possam nortear a sua trajetória dentro do contexto escolar e principalmente os novos caminhos que serão percorridos fora dele.

## Oficina de Música



Pautada na valorização, reconhecimento e recriação das culturas populares, entendendo a música como linguagem, manifestação cultural e prática socializadora. As atividades envolveram leitura, interpretação e improvisação por meio de vivências artísticas coletivas com crianças e adolescentes. Ao final do ano foi possível a formação de grupos: sanfona, teclado, violão, Orquestra Veredas, Sexteto musical e Banda Marcial Mirim Cirandar.

## Oficina de Dança



A oficina de Danças Regionais utilizou das expressões ligadas à vida das comunidades, favorecendo um relacionamentos do sujeito com ele próprio, com outras pessoas, com grupos e com o meio que está inserido, assim, os educandos tiveram a oportunidade de trabalhar também seus sentimentos e sensações de forma equilibrada. Por meio da dança, os participantes foram capazes de expressar sentimentos contribuindo para o desenvolvimento social, conhecimento de seu corpo e de suas possibilidades, o desenvolvimento intelectual para a evolução do cognitivo e o filosófico, bem como para o autocontrole, para o questionamento e a compreensão do mundo. A oficina propiciou a criação e fortalecimento de 09 grupos.

## **Oficina de Esportes e brincadeiras populares**



A oficina de esportes de quadra e brincadeiras populares, teve como objetivo a promoção da inclusão social por meio da democratização do acesso às práticas esportivas como ferramenta para transformação social. Para isso foi trabalhado o esporte na perspectiva educativo, utilizando de estratégias de trabalho em equipe, cooperação e socialização.

## **Encontro com famílias**



Sendo a parceria com a família um fator predominante para o desenvolvimento dos sujeitos em sua integralidade, foram realizados encontros mensalmente priorizando as relações familiares, sociais, de fala, escuta, reflexão, dialogo e troca de experiências, possibilitando a criação de espaço de comunicação e aprendizagem na qual se tornou-se possível para as famílias enxergar seu contexto, sua família e seus diferentes ciclos de vida, diante das questões sociais que os afligem. Foram também discutidos durante os encontros os temas transversais como: Direitos sociais, corresponsabilidade familiar no processo educativo, formação para o trabalho, educação dos filhos, direito a proteção social entre outros.

## **Vivências pedagógicas**



Os encontros de Vivências e práticas pedagógicas com professores e educadores sociais foi uma estratégia de integrar os saberes e fazeres da educação formal e não formal buscando um objetivo comum. Assim, os encontros percorreram um trajeto socioeducativo que buscou integrar as potencialidades de cada instituição e estabelecer uma parceria efetiva entre professores e educadores sociais de forma a complementar as aprendizagens da escola e da Organização. Os encontros estavam pautados na construção de uma cultura de aprendizagem através de estudos, pesquisas,

reflexões, planejamento, monitoramento e avaliação com vista à melhoria da qualidade das práticas de sala de aula e na ressignificação e inovação de práticas de ensino que transformam. Dessa forma, a compreensão de educação esteve além dos conteúdos compartimentados do currículo escolar, na qual os encontros foram de incidência aos desafios encontrados pela escola nesse novo contexto social. Buscamos intervir no contexto escolar a partir da inserção de atividades socioeducativas, culturais bem como os saberes familiares e comunitários como forma de enriquecer os conhecimentos garantindo uma educação de qualidade.

## **Mostra de saberes**



A Mostra de Saberes foi considerado uma forma criativa de disseminar os saberes e fazeres construídos na organização e assim formar uma rede educativa que esteja pautada na formação integral, na integração das artes, no desenvolvimento do protagonismo e na ressignificação do atual contexto escolar. Com a exposição dos resultados das atividades realizadas no projeto, os depoimentos dos educandos, a materialização do projeto de vida dos participantes, foi consideravelmente marcado pela excelência e referencia de um trabalho socioeducativo e cultural integrado com os diferentes saberes do território. A mostra de saberes ocorreu ao termino de cada bimestre escolar sendo realizado de forma itinerante em 04 municípios da região como forma de socializar os conhecimentos, formar parcerias, divulgar as ações do projeto e estimular práticas inovadoras de ensino aprendizagem.

## **FLIP - Feira de livros de Poço de José de Moura**



A Feira de Livros de Poço de José de Moura foi realizada durante a programação de um dos maiores eventos de cultura popular do Nordeste, a Rota do Sol, evento deste que tem como idealizado a Pisada do Sertão. Feira de Livros foi um encontro literário que teve uma programação voltada para o estímulo à prática da leitura em espaços e educação formal e não forma durante uma semana de programação, além da realização de uma roda de conversas e debates entre escritores da comunidade e região, lançamento do livro de memórias e homenagens. Toda a comunidade foi convidada a participar da

programação e seu encerramento no encontro de escritores, na qual tornou o encontro um momento propício a troca de saberes e experiências.

## Publicação de livro



Durante as oficinas de leitura, os educandos foram motivados a mapear o território e produzir textos em diversos gêneros que relatassem as experiências vividas por pessoas da comunidade no seu cotidiano bem como causos relatados pela população que caracterizam as memórias da comunidade. As produções foram sistematizadas junto as imagens e depoimentos em um livro de memórias, intitulado como “*Pequenos leitores, grandes escritores*”. O livro representa uma produção de conhecimento que tem articulação entre a Organização e o território.

## Encontro formativo com parceiros



Visando fortalecer a parceria com entidades do Sistema de Garantia de Direitos, escolas municipais, estaduais, secretaria de educação, assistência social, saúde, CRAS, CREAS, NASF, CT, agentes comunitários de saúde, líderes comunitários, entre outros, foram realizadas 05 Encontros Formativos durante a execução do projeto para os atores que atuam diretamente com o SGD, como forma de fortalecer um trabalho em rede, alinhar a proposta de educação integral e qualificar a atuação no território possibilitando a efetivação das ações, monitoramento e avaliação dos resultados.

## Produção de programas de rádio



A Rádio Central Jovem é um espaço no qual os educandos tem a oportunidade de desenvolver suas potencialidades comunicativas, de leitura, escrita, oralidade e estimular a pesquisa e produção de roteiros, de programas educativos tendo como público a comunidade local. Os programas da rádio, buscaram aproximar as informações e o diálogo com os

ouvintes, através de uma programação articulada com a comunidade e com as produções da oficina. Além dos educando, as famílias também tiveram a oportunidade de expor seus pontos de vista por meio do Programa de Família, que foi realizado 01 vez na semana, abordando temas relacionados a convivência familiar e comunitária.

## **Nuca - Núcleo de Cidadania de Adolescentes**



O Núcleo de Cidadania dos Adolescentes-NUCA é grupo formado por adolescentes oriundos das oficinas de Protagonismo no qual busca desenvolver a liderança, proatividade, trabalho em grupo, empatia dentre outros valores que contribuem para sua formação enquanto sujeito ativo, criativo e responsável socialmente. Os adolescentes do NUCA atuam na perspectiva de garantia de direitos e na construção do seu projeto de vida. A atuação do NUCA esteve relacionada a Organização, escola, família e comunidade, através da realização de ações criativas de promoção aos direitos evidenciando o NUCA como agente protagonista da ação e da sua própria história.

## **Agentes de leitura**



Motivados pela proposta da oficina de leitura, os agentes de leitura são frutos de um trabalho interdisciplinar da oficina, articulada com as demais atividades desenvolvidas no projeto. Os agentes são formados por crianças e adolescentes, que atuam dentro e fora da organização nos espaços das escolas, bibliotecas e praças disseminando o encanto da leitura, proporcionando aprendizado significativo quem possa refletir na melhoria do rendimento escolar. Os agentes de leitura realizam ações criativas de incentivo a leitura como: rodas de leitura, contação de histórias, exposições de livros nas praças e programas de rádio. Essas ações contribuem de forma direta com a formação de novos leitores e com o desenvolvimento de novas habilidades que possam refletir no contexto escolar.

## Comunidade Leitora



A comunidade leitora é uma ação itinerante de incentivo a leitura, inclusão social, entretenimento, diversão e aprendizagem para todos os públicos, mediados pelos agentes de leitura nos quais são os protagonistas da ação. A partir das experiências e aprendizagens construídas na comunidade leitora é possível extrair conteúdos para rodas de conversas, produção de textos para boletim educativo, redes sociais, documentários e publicações. A articulação e participação da comunidade torna a ação referência na produção de conhecimento, que revela o potencial do território e sua contribuição para a realização de novas ações.

## Abril Letrado



O abril letrado é uma ação integrada com as oficinas de leitura, educomunicação e música nos quais atuam numa perspectiva didática interdisciplinar durante o mês de abril em alusão à dia do livro. Durante todo o mês, são realizadas ações na organização e em parcerias com as escolas sendo realizada a culminância através de um evento e praça pública denominada sexta cultural. O abril letrado é uma proposta de integração escola, família, OSC e comunidade, com uma essência educativa e participativa de produção dos direitos da aprendizagem.

## Sexta Cultural



Considerando que a Pisada do Sertão tem raiz pautada no contexto da arte e da cultura, e que sua proposta se multiplica e se fortalece a medida que é valorizada, a realização mensal da sexta cultural, buscou incentivar e apresentar os maiores resultados das oficinas desenvolvidas pelos projetos. O evento valoriza as praticas, fortalece os vínculos entre família e promove o acesso da arte e da



abuso e exploração sexual, trabalho infantil, dentre outras violações de direitos que ocorrem no território. Com o fortalecimento do trabalho em rede, as ações de promoção, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente foram intensificadas e descentralizadas, priorizando as áreas de maior incidência de violações de direitos. O trabalho em parceria contribui significativamente para o fortalecimento do SGD e conseqüentemente da efetivação dos direitos da criança e do adolescente, numa perspectiva de que juntos podemos traçar as melhores estratégias para priorizarmos a criança e o adolescente na agenda das ações municipais, favorecendo a esses sujeitos um desenvolvimento integral pleno. Trabalhar em parceria é pois, uma oportunidade de olhar para o nosso território compreendendo as suas potencialidades e fragilidades e a partir dessa realidade construirmos a mudança que desejamos.

## **Seminário Regional dos Direitos da Criança e do Adolescente**



O Seminário Regional dos Direitos da Criança e do Adolescente é uma iniciativa da Associação Cultural Pisada do Sertão que tem como objetivo promover o debate e a reflexão sobre o papel do SGD no contexto de promoção, proteção e defesa dos direitos de crianças e adolescentes na perspectiva de favorecer o desenvolvimento integral desses sujeitos. O evento reúne profissionais que atuam em diferentes políticas públicas, conselhos setoriais, e sociedade civil de 11 municípios do Sertão Paraibano através da Rede DCA Sertão. Em 2018 o Seminário Regional de Direitos da Criança e do Adolescente teve como temática central “Análise dos avanços e desafios na efetivação dos direitos da criança e do adolescente”. Através dessa iniciativa a Pisada do Sertão vem contribuindo com desenvolvimento integral de crianças e adolescentes, favorecendo que estes sujeitos sejam reconhecidos com prioridade absoluta não apenas pela Gestão Pública, mas principalmente por todos os atores sociais que integram o SGD.

## Campanhas



Campanha pela Vida. Uma iniciativa que teve o objetivo de discutir a importância e valorização da vida, além de alertar a população a respeito da prevenção ao suicídio. A campanha aconteceu em espaços educativos e em locais públicos, as atividades desenvolvidas foram: rodas de conversas, cine, concursos de frases, oficinas e palestras.

**Campanha Somos todos um** contra o abuso e exploração sexual foi uma estratégia da Pisada do Sertão para o enfrentamento à violação de direitos de crianças, adolescentes e jovens, a campanha foi realizada em parceria com as políticas públicas do município, comunidade, entidades não governamentais e família. **Meu futuro depende do meu presente:** Campanha em combate ao Trabalho Infantil campanha que buscou mobilizar e sensibilizar a sociedade, órgãos públicos e organizações para fomentar ações que contribuam para o combate e erradicação a prática do trabalho infantil, especialmente de maior impacto de crianças e adolescentes.

## VII CELARC



O Circuito de Esporte Lazer Recreação e Cidadania.-CELARC é um evento de esporte educativo realizado anualmente que busca reunir educandos, famílias e comunidade durante uma semana em praticas coletivas de atividades esportivas nas diversas modalidades promovendo a inclusão, equidade, integração, diversão e aprendizagem através atividades significativas e saudáveis. Destaca-se a ação dos agentes esportivos numa perspectiva de desenvolvimento do protagonismo e formação de líderes.



**Aconteceu  
em 2018!**



## LANÇAMENTO DO LIVRO PEQUENOS LEITORES E GRANDES ESCRITORES



O livro Pequenos leitores, grandes escritores: Um Poço de Cultura entre contos e recontos é o resultado de um trabalho inspirado nas riquezas culturais existentes no município de Poço de José de Moura-PB, que através de pesquisas, leituras, discussões e produções realizadas, puderam se materializar em uma rica produção feita pelos educandos do projeto Escola Integrada: saberes que transformam que tem o apoio do Criança Esperança. Esse trabalho, revela a grandeza de uma proposta da oficina de leitura, que busca para além do incentivo da leitura, o estímulo pela pesquisa e pela produção. Conhecer nossa identidade cultural, nossas raízes, registrar as memórias dos causos e histórias contadas, biografias de pessoas que fizeram e fazem história na cidade entre outros conteúdos foram sistematizados em uma publicação referência sobre a cultura do município. Cada capítulo é um convite para conhecer a fundo a história dessa cidade linda, que encanta e fascina com todas suas belezas refletidas nos fazeres e saberes da população poçomourense.



## PARTICIPAÇÃO NA TV DIÁRIO DO SERTÃO



A fundadora e gerente de projetos da Pisada do Sertão, Ana Neiry de Moura, participou do Programa Papo, Prosa e Poesia com Ubiratan de Assis falando sobre o maior evento do alto sertão a Rota do Sol.



## CONSULTORIA DO INSTITUTO FONTE

Durante o ano, a equipe da Pisada do Sertão, participou de dois encontros realizados pelas consultoras Helena e Susy do Instituto Fonte, o diálogo abordou várias questões sobre a organização. Isso resultou na construção do plano estratégico de ações com foco no desenvolvimento institucional para os próximos 3 anos.



## ENCONTRO DE PARCEIROS



A Fundadora da Pisada do Sertão participou em São Paulo de encontro de parceiros da Fundação Itaú Social, na oportunidade ao lado da Superintendente Ângela Dannamann falou sobre os impactos no território e sua relação com o novo Programa de Investimento Estratégico do Itaú Social. Ao final do evento participou do lançamento da exposição sobre os 25 anos da Fundação Itaú Social e conheceu o ambiente de trabalho de seus colaboradores.



## PARTICIPAÇÃO NO ENCONTRO DE INVESTIMENTO ESTRATÉGICO



Fundadora da Pisada do Sertão e Gerente de Projetos Ana Neiry de Moura expôs experiências exitosas da organização no II Encontro de Investimento Estratégico do Itaú Social, apresentando especialmente a experiência do trabalho em rede.



## CICLO DE FORMAÇÃO DE DIRIGENTES

O Ciclo de Formações de Dirigentes da Pisada do Sertão teve como objetivo multiplicar saberes, compartilhar resultados e formar líderes alinhando sua concepção intelectual, moral e cultural. Os encontros formativos foram realizados no segundo semestre de 2018, contando com a participação do grupo de gestoras.



## ENCONTRO INTERGERACIONAL



comunitários.

A Pisada do Sertão realizou através do Grupo de Famílias Mangueira, o I Encontro Intergeracional reunindo várias pessoas da comunidade. A ação foi idealizada pelo Grupo de Famílias Mangueira a partir do trabalho desenvolvido pela OSC na perspectiva de promover o fortalecimento dos vínculos familiares e



## CRIAÇÃO DA BANDA MARCIAL MIRIM CIRANDAR



A banda é a idealização de uma soma coletiva de sonhos e expectativas. O trabalho socioeducativo com crianças desenvolvidas nas oficinas de música e dança dos projetos da Pisada do Sertão possibilita a descoberta de novos talentos que se materializam na formação da I Banda Marcial Infantil formada por 42 crianças de 6 a 12 anos distribuídos em corpo musical, coreográfico, balizas, porta estandarte e porta bandeira. O nome Cirandar se deu através do trabalho articulado entre educandos, educadores, famílias e comunidade, que juntos idealizam essa proposta favorecendo a disseminação do fazer cultural e valorização da cultura da infância. O dia 07 de setembro se tornou uma data marcante na vida dessas crianças que representa sua estreia oficial bem como a determinação, a ousadia, a realização e o sucesso.



## FORMAÇÃO SÃO JOSÉ DE CAIANA



Equipe da Pisada do Sertão a convite de Padre Walter Anacleto foi à cidade de São José de Caiana e promoveram dois encontros formativos de liderança jovem.



## PARTICIPAÇÃO NO 14º SEMINÁRIO INTERNACIONAL



Gerente de Projetos da Pisada do Sertão participou do 14º Seminário Internacional de Avaliação “Pensamento Avaliativo e Transformação Social”. O convite para a participação foi feito pela Fundação Itaú Social realizadora do evento que apoia a organização no ano de 2018 por meio do Programa de Investimento Estratégico do Itaú Social.



## PARTICIPAÇÃO NA ASSEMBLEIA IOV – NOVA PETRÓPOLIS-RS

A Fundadora e Gerente de Projetos da Associação Cultural Pisada do Sertão representou a organização na Assembleia Nacional do IOV Seção Brasil em Nova Petrópolis - RS. A Terra da Cultura mostrando para todo País o que tem de melhor que é o patrimônio cultural vivenciado por seu povo! Ao lado do Presidente da IOV Seção Brasil Clerton Vieira e do Presidente da IOV da Seção Itália Fabrizio Cattaneo que também é o Secretário Geral do IOV Mundial puderam viabilizar a vinda de Grupos da Itália para participar da Rota do Sol 2018.





## JANTAR BENEFICENTE DA PISADA DO SERTÃO.

A Pisada do Sertão realizou uma noite muito especial, um jantar beneficente para arrecadar fundos para fortalecer as ações realizadas por ela durante o ano de 2018. Para isso, a estratégia utilizada foi uma noite de pizzas, onde as pessoas tiveram a oportunidade de se deliciar de massas com vários sabores por um preço acessível. O grande parceiro nesta ação foi o Pizzaiolo Romero, no qual foi voluntário nesta ação.



## CURSO DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS



Ricardo Falcão realizou em Poço de José de Moura o curso de Elaboração de Projetos Sociais e Culturais e sua captação de recursos. O curso contou com a participação de representantes de organizações não governamentais e do setor público da região. Além disso, Falcão prestou assessoria a equipe da Pisada do Sertão, que tiveram a oportunidade de avaliar a organização nos quesitos de economicidade e aprendizagens.



## CONSULTORIA ESTRATÉGICA EM MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Pisada do Sertão recebe visita técnica de Consultoria estratégica em Monitoramento e Avaliação da Fundação Itaú Social neste mês de abril. A visita foi realizada pelos profissionais Eduardo e Everaldo que falaram sobre a proposta do Fomento de Desenvolvimento Estratégico da Fundação Itaú para a melhoria das ações da organização com foco na sua missão.





## PISADA DO SERTÃO RECEBE DOAÇÃO DE LIVROS



A Pisada do Sertão recebeu duas grandes doações de livros para a Biblioteca, uma doação foi da criança João Victor Batista e a outra foi da Professora Maria Aparecida Sobreira, do IFPB.



## INAUGURAÇÃO DA TV MAIS CULTURA E CENTRO DE CRIATIVIDADE

Em abril de 2018, a Pisada do Sertão inaugurou dois espaços de sua sede, a Tv Mais Cultura e o Centro de Criatividade que leva o nome de Ana Neiry de Moura, fundadora da organização. Para a construção desses espaços a Pisada contou com a colaboração tanto de pessoa física quanto jurídica, além do apoio do Ministério Público do Trabalho da Paraíba.



## CONSULTORIA TÉCNICA



Representantes da Pisada do Sertão reuniram-se com profissionais da Maestria Gestão para discutir viabilidade de realização de consultoria técnica para captação de recursos. O foco foi buscar a promoção da sustentabilidade das ações desenvolvidas pela Pisada do Sertão em todo território sertanejo.



## PARCERIA COM A REDE POTIGUAR DE TELEVISÃO

Tendo em vista a necessidade de desenvolver as habilidades de crianças, adolescentes e jovens, quanto ao uso das TIC's, a Pisada do Sertão formalizou parceria com a Rede Potiguar de Televisão. Representantes da Pisada do Sertão estiveram reunidos com Raimundo Melo e Talita Barbosa, coordenadores da RPTV na cidade de



Natal-RN, discutiram as ações realizadas em parceria. A RPTV tem uma rica experiência na área de comunicação, com atividades socioeducativas oferecidas para crianças, adolescentes e jovens no estado do Rio Grande do Norte. Com a parceria esperamos fortalecer nossas ações e efetivar uma rede de comunicação feita por educandos, de forma autoral, criativa e protagonista, impactando diretamente na vida desses educandos e conseqüentemente no território em que se encontram.



## **PARTICIPAÇÃO NO 1º DIÁLOGO INTERESTADUAL SGD**



A Assistente Social (Maelida Soares), junto com a Mediadora Social (Layany Anacleto) participaram do I Diálogo Interestadual do Sistema de Garantia de Direitos e Redes de Atendimento, realizado na cidade de Igarassu-PE. O evento reuniu representantes de vários estados do país e busca viabilizar o diálogo entre os atores do Sistema de Garantia de Direitos na

perspectiva de fortalecer a política de atendimento da criança e do adolescente criando uma agenda prioritária de ações e serviços para crianças e adolescentes.



## **PARTICIPAÇÃO NO CURSO DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS EM FORTALEZA-CE**

Representantes da Pisada do Sertão estiveram participando do curso de elaboração de projetos e captação de recursos. O curso aconteceu em Fortaleza-CE, e foi ministrado por Ricardo Falcão, especialista no terceiro setor. A Pisada do Sertão busca sempre aprimorar sua prática, para isso, estimula seus colaboradores a buscar o conhecimento em sua área de atuação.



## **VISITA DA EQUIPE À ESCOLA CIDADÃ INTEGRAL**

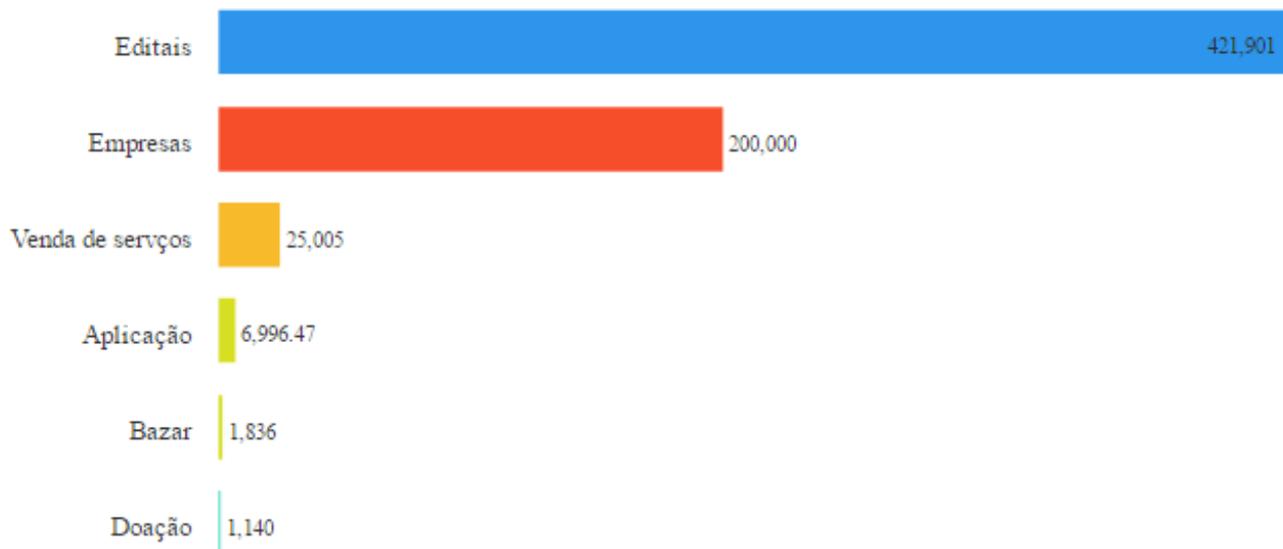


Visita inspiradora da equipe pedagógica e administrativa da Pisada do Sertão a Escola Cidadã Integral Mestre Júlio Sarmiento - Sousa, formalizando parceria para o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens pouco-mourense com foco na melhoria da aprendizagem e qualidade da educação.

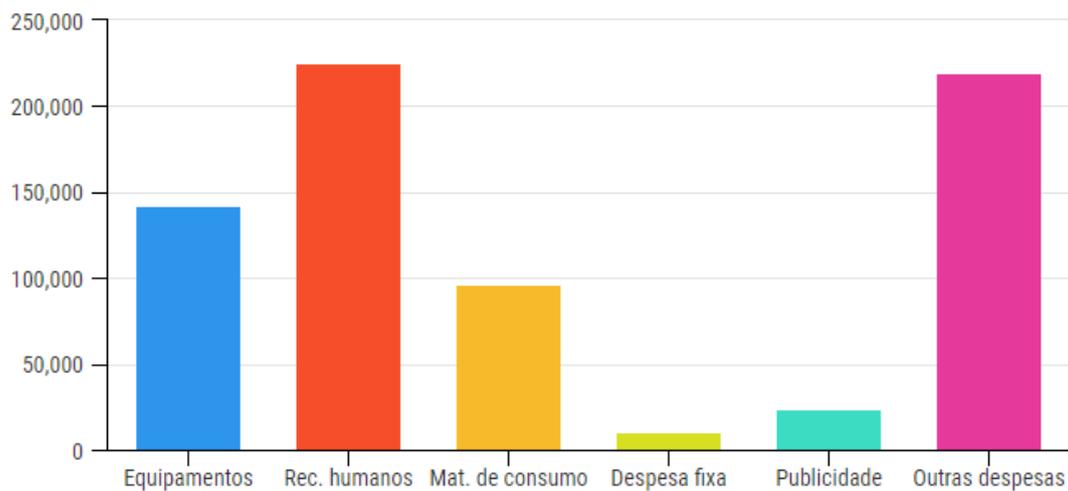


# **Resumo financeiro**

# RECEITAS DE 2018



# DESPESAS DE 2018





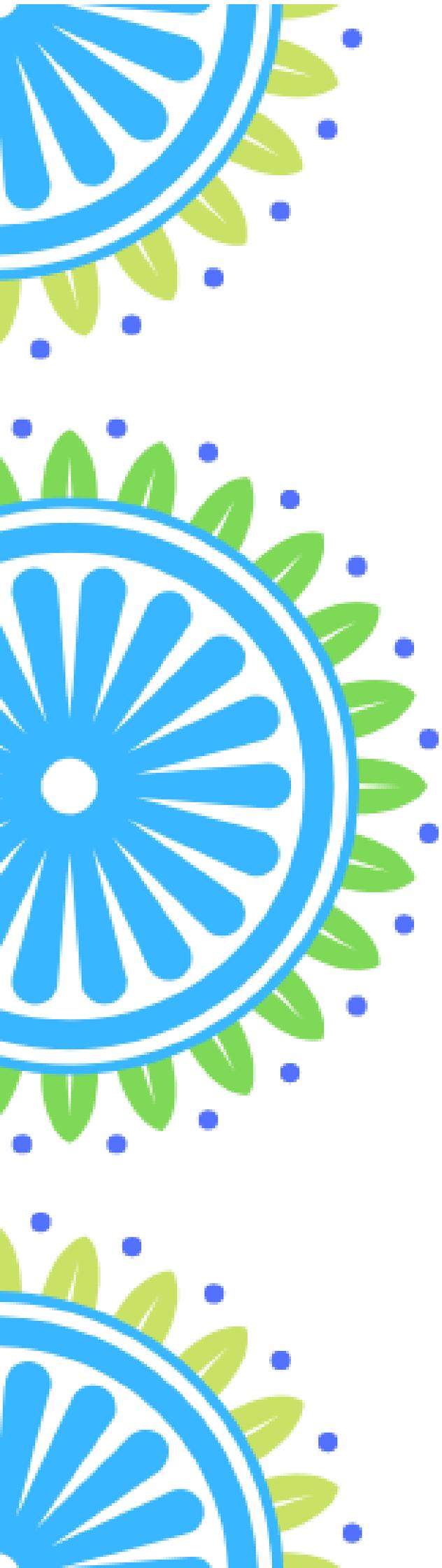
# **Avaliação e monitoramento**

## **Avaliação Multidimensional**

A Avaliação Multidimensional é um processo de coleta de dados entre todos os envolvidos na proposta da Pisada do Sertão entre eles: Educandos, Educadores, Famílias, Parceiros e Escola, a fim de definir os pontos negativos, desafios e ou fragilidades encontradas ao longo do ano vigente e a partir destas apresentar propostas de intervenção a fim de superar os desafios apresentados.

A Metodologia aplicada à todos os públicos, com exceção o Infantil, fundamenta-se no método Work café como processo criativo que visa fomentar diálogos entre os indivíduos, criando uma rede viva de diálogo colaborativo, a partir dos princípios e aprendizagens dos quatro pilares da educação: Aprender a Ser; Aprender a Conhecer; Aprender a Fazer e Aprender a Conviver, que compreende os sujeitos em sua totalidade.

Além disso, a Pisada do Sertão realizou durante o ano a aplicação da avaliação da aprendizagem, pautada nos quatro pilares da educação onde cada educador avaliou o desenvolvimento dos educandos dentro de sua oficina.



# **Quem fez esta história**

## **Diretoria executiva**

**Presidente** - Alicia Chagas dos Santos

**Vice-presidente** - José Grazielton Duarte

**Diretora Financeira** - Andreska Taisa Batista Anacleto

**Secretário** - Servássio Anacleto de Andrade Neto

## **Conselho fiscal**

Cássio Cassimiro Gomes de Oliveira

Maelida Ladiane da Silva Soares

Márcia Marques de Santana

## **Gestão**

Alicia Chagas dos Santos

Ana Neiry de Moura Alves

Maria Layany Anacleto

Rafaella Lopes Gonçalves Bandeira

Samara Cristina de Sousa Pinheiro

Tamara Soleanne da Silva Dantas

## **Setor Pedagógico**

**Coordenadora Pedagógica** - Rafaella Lopes Gonçalves Bandeira

**Educadora de Leitura e Coord. Pedagógica** - Samara Cristina de S. Pinheiro

**Educadora de Ludicidade** - Ana Fábria D. de Oliveira

**Educador de Música** - Antonio Francisco Duarte Agostinho

**Educador de Dança** - Cássio Cassimiro Gomes de Oliveira

**Educador de Música** - Darlan Douglas de Goz Ferreira

**Monitor de Esportes** - Gledson Duarte Junior

**Educador de Educomunicação** - José Olímpio Claudino de Oliveira

**Educador de Esportes** - José Orlando da Silva

**Monitora de Ludicidade** - Maria Francisca da Anunciação

**Educadora de Educomunicação** - Márcia Marques de Santana

**Educador de Protagonismo** - Renato Douglas Rodrigues de Almeida

**Educador de Música** - Ruan Bruno Torres de Moura

## **Setor Social**

**Assistente Social** - Maelida Ladiane da Silva Soares

**Mediadora Social** - Maria Layany Anacleto

## **Setor de Comunicação**

José Olímpio Claudino de Oliveira

## **Setor Administrativo financeiro**

Ana Neiry de Moura Alves

Andreska Taisa Batista Anacleto

Tamara Soleanne da Silva Dantas

## **PARCEIROS**

- **Defesa de Direitos – Poço de José de Moura**

Conselho tutelar – Encaminhou crianças e adolescentes para inserção nas atividades.

Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - CMDCA

- **Política de Assistência Social – Poço de José de Moura**

Centro de Referência da Assistência Social-CRAS – Recebeu encaminhamentos para atendimento psicossocial, realizou ações comunitárias em parceria.

Centro de Referência Especializado de Assistência Social-CREAS - Recebeu encaminhamentos para atendimento psicossocial, realizou ações comunitárias em parceria.

Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos-SCFV - Encaminhou crianças e adolescentes para inserção nas atividades.

- **Política de Educação – Poço de José de Moura**

Municipal - Participou dos encontros de vivências e realizou atividades de estudo dirigido no espaço da Pisada do Sertão por meio do Programa Mais Educação da EMEIF Prof.<sup>o</sup> Francisco Cassiano Sobrinho.

Estadual – Participou dos encontros de vivências e realizou ações em parceria por meio da EEEFM Prof.<sup>a</sup> Francisca Fonseca Matias.

- **Empresa Privada – Poço de José de Moura**

Naza Projetos e Serviços – Realizou formações para equipe de forma gratuita.

Centro Cultural Banco do Nordeste – Sousa-PB – Contratação dos espetáculos da Cia.

- **Fundações**

Fundação Itaú Social – Investimento estratégico para alcance da missão e fortalecimento institucional.

Fundação Francisca Fernandes Claudino – FUNFFEC – Disponibilizou a participação de grupos de música para os eventos da Pisada de forma gratuita.

- **Anderline Informática**

Disponibilização de um ponto de internet para a TV Mais Cultura.

- **Clínica Dr. Diego – Uiráuna-PB**

Disponibilizou de profissionais da TV Interativa para a cobertura do evento Rota do Sol.

- **Poder Público**

**Prefeitura Municipal de Cajazeiras** – Secretaria Municipal de Cultura e Turismo  
Articuladora do evento Rota do Sol em Cajazeiras.

**Prefeitura Municipal de Joca Claudino** – Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo

Articuladora do evento Rota do Sol em Joca Claudino.

**Prefeitura Municipal de Triunfo** – Secretaria Municipal de Assistência Social  
Articuladora do evento Rota do Sol em Triunfo.

**Prefeitura Municipal de Bernardino Batista** – Departamento de Cultura  
Articuladora do evento Rota do Sol em Bernardino Batista.

**Prefeitura Municipal de Poço de José de Moura** – Secretaria Municipal de Educação, Assistência Social e Cultura

Apoiadores do evento Rota do Sol em Poço de José de Moura.

